

Saša gr.:

Matoucí encyklopedyje

Pozor, tato kniha je tak hrozně chytrá, až to jednoho zmate.

A

AKVÁRIUM

Některé rybičky žijí ve volné přírodě, jiné se dávají do akvária. Ovšem je lepší napustit do něho také vodu, jinak se tam rybičky plácají na sucho a to vypadá poměrně neesteticky. Rybičky umějí plavat, čehož hojně využívají. Obvykle z dlouhé chvíle přeplavávají nádrž sem a tam.

Musejí se také někdy nakrmit. Dáme jim buď housku se salámem nebo si koupíme speciální krmení. Kdo chová piraně, měl by být bystrý a včas vytáhnout ruku.

Do akvária se dávají rostliny, aby to bylo zelené. Mělo by se také občas vyčistit, jinak v něm bude čurbes. Z toho potom rybičky pocheípají a takové situaci se říká kompost.

V některém akváriu leze šnek.

AUTOMOBIL

Automobil je dobrý, jelikož jezdí.

Člověk s ním může jet do práce a nemusí se tolik tlačit v tramvaji. Při čekání v koloně si může i schrupnout. Někdy je ale lepší v autě neusínat, aby člověk někoho nepřejížděl, což je nekulturní. Také není správné při jízdě po nábřeží pozorovat parníčky na řece. Taková osoba často naráží.

Když nám vyjde chvilka, měli bychom se případně podívat před sebe, aby tam nebyl sloup. Jinak dojde ke střetu a z toho bychom byli asi trochu zaražení.

V automobilu může být výbušný motor a někdy je v něm i výbušný řidič. Ten vždycky na křižovatce křičí "Ty kreténe, ty kreténe" a hned je mu trochu lépe. Komu se neuleví ani potom, měl by si dát rohypnol, aby byl za volantem klidnější.

Před jízdou je dobré se připoutat. Člověk během jízdy zbytečně nepoletuje. Jsou dokonce lidé, kteří někoho svážou a strčí do kufru, ale takové opatření už je přehnané.

Automobil spaluje benzín, a vypouští do vzduchu skleníkové plyny. To je hezké, protože už brzy budeme moci pěstovat na zahrádce melouny.

ASKETA

Asketa je člověk, který jí většinou jenom kobylky a lesní med. Asketa nemyslí na žencké, jelikož je to trochu sprosté. Také nepije rum. Je velmi ušlechtilý, ale někdy je maličko mešuge. Občas jenom čučí před sebe a nic nedělá, až najednou, plesk ho, a dosáhne nirvány. Nirvána byla

kapela, ve které zpíval Kurt Cobain, jenže pak si to bohužel rozmyslel a zastřelil se.

Opakem Askety je sketa, což je člověk, který hodně pije a jí, ale nikomu nedá ochutnat.

ASTRONAUT

Když je někdo trochu protivný, máme chuť ho vystřelit do vesmíru. Takovému člověku se říká astronaut. Pokud astronaut mluví rusky, říkáme mu raději kosmonaut, aby z toho nebyl nějaký průšvih. Prvními kosmonauty byli psi zvaní Lajka. Jmenovali se Strelka a Bjelka a měli za úkol prostě jenom být ve vesmíru, což se jim podařilo, přestože nebyli úplně čistokrevní.

Ve vesmíru je vakuum a člověk si tam někdy připadá jako by nemohl popadnout dech. Proto astronaut musí nosit hodně tlusté oblečení, které se nazývá skafandr. Aby mu z toho nešla hlava kolem, má jí schovanou v takové veliké kouli. K obědu má astronaut řasy a vitamínový nápoj. Tím je trochu podobný jako asketa. Rozdíl je v tom, že astronaut je ve stavu bez tíže neustále zatímco asketa se do něj dostane, jen když dosáhne nirvány. Nejlepší to ale měl Kurt Cobain z kapely Nirvána, protože ten se do stavu bez tíže dostával pomocí prášků, takže v něm byl neustále a nemusel ani nikam létat.

První člověk ve vesmíru byl major Jurij Alexejevič Gagarin, potom už tam létal kde kdo, třeba Těreškovová a tak. Když je astronautem Číňan, říká se mu taikonaut. Pokud je astronautem Čech, měl by to být, pokud možno, Vladimír Remek. V takovém případě by to měl být komunista, jinak bychom ho asi do vesmíru nepustili, aby tam nerozvracel socialismus.

B

BANÁN

Banán je žluté jídlo zahnutého tvaru. Musí se oloupat, aby se nejedla šlupka. Banány se dnes prodávají v obchodě, ale vždycky to tak nebyvalo. Dříve byl v naší zemi komunismus a tehdy bylo banánů málo. Komunisté se zřejmě báli, že by nám banány rozvrátily socialistické zřízení obdobně, jako to s oblibou dělávala mandelinka bramborová.

Ve skutečnosti ale není známo, co si banán o socialismu myslí. Pravděpodobně zastává neutrální stanovisko.

BÁSNÍK

Básník je člověk, který všechno moc prožívá a může z toho eventuelně mít i tiky nebo žaludeční vředy. Když je po ruce pevný provaz, může se případně i oběsit.

Básník občas píše básně. Jsou to většinou nesrozumitelné řeči o něčem, co by se dalo vyjádřit mnohem stručněji. Někdy je to i hezké, ale básník poškozují životní prostředí, protože plýtvá papírem.

Je-li člověk básníkem, obvykle se poměrně fláká a není od něho zodpovědné, že se nepodílí na růstu hrubého domácího produktu. Může sice třeba příležitostně mýt okna, nebo skládat zboží v supermarketu Makro, ale z makroekonomického hlediska je to stejně bezvýznamné.

Pouze pokud se stane ta nepříjemnost, že se básník proslaví a vydá knihu, může se na tom i pár korun trhnout. Ty se pak mohou utratit za víno, což už ekonomiku trochu rozhýbe. Ve

výjimečných případech se proslaví i dobrý básník a tomu se říká vzácná shoda okolností.

Slavní básníci se dostanou do čítanky, takže jejich vinou neustále přibývá učiva na základních školách.

BÍDA

Bída je věc, která se většinou tře s nouzí. Bída se nás netýká, jelikož se týká jen okolního světa a to ani ne ze čtyř čtvrtin. Trpí jí zejména lidé, kterým kručí v břiše, což je výhodné, protože je můžeme rozeznat sluchem. Někdy je potkáme před železářstvím, jelikož by z hladu polykali hřebíky. Většinou ale bydlejí někde mimo vyspělé země, neboť se k nám zkrátka všichni nevejdou.

(Je zajímavé, že naše země je poměrně vyspělá, i když se tu lidé moc nevyspějí.)

Lidé postižení bídou mohou být smutní, jelikož si nemohou koupit pizzu ani jachtu a podobně, ani si večer nemohou zajít na bowling a sklenku suchého Martini.

Abychom je rozveselili, můžeme jim poslat obnošené šatstvo nebo pár pytlů obilí. Musíme být ale šetrní, jelikož přebytky obilí se mohou spálit v kotelně a mají vysokou výhřevnost, což nás zahřeje.

V našich zeměpisných podmínkách můžeme bídu pocítit zejména v noční tramvaji a to tak, že nosem. Spějí tu totiž bezdomovci, kteří mají tu nevýhodu, že nevědí, že by se mohli občas umýt a neházet sociální dávky do automatu. Je těžké jim to vysvětlit, a proto se o to moc lidí nesnaží. Může je alespoň přijít vyhodit z tramvaje policejní hlídka, což je hezké, neboť je to rozhodně bezpečnější, než honit vraha v parku.

BREJLE

Když je někdo slepej jak patrona, může si eventuelně koupit brejle. V brejlích mohou být zvětšovací skla popřípadě skla černá, to záleží na vkusu kupujícího. Brejle jsou také hezký módní doplněk. Kdo jde na procházku, může si vzít i bílou hůl.

Mnohé ženy vypadají v brejlích moudře, což některým z nich přináší pocity, které by jinak nezažily. Někdo vypadá jako masařka, ale neví o tom, protože se mu jeho velké brejle nevejdou celé do zrcadla.

Kdo nechce nosit brejle, může použít čočky. Čočka ovšem nadýmá. Jsou lidé, kteří vidí svět v růžových brejlích, ačkoliv je nemají na nose. Tomu se říká nedostatek životních zkušeností. Někdy se stane, že po nás někdo divně brejlí, až toho za chvíli máme plný brejle.

BÝK

Býk je hovězí dobytek mužského pohlaví.

Býk nemá moc rád červenou barvu, což je divné protože komunisté mají rádi červenou barvu a přitom mezi nimi je hodně volů. Je to asi tím, že jsou volové vykastrování.

Není dobré lézt k býkovi přes ohradu v červených trenýrkách, ale zdá se, že si to občas někdo prostě musí vyzkoušet. Býk se může rozzuřit a napíchnout člověka na rohy. Je totiž trošku prchlivé povahy. Existuje také plemenný býk a to je zajímavé poslání.

Když býk vyroste, může jít na porážku, ale je to bohužel něco jiného než porážka ve fotbale a málokterý býk to vezme sportovně. Je to ale dobré, jelikož se pak může uvařit třeba svíčková, což je velmi výživné.

C

CAVYKY

Cavyk je úkon, který předchází činnosti, která nepřichází. Obvykle je jich více po hromadě a to jsou cavyky. Cavyky se můžou dělat z různých příčin. Někdo si kupříkladu nechce nechat vytrhnout čtyři zuby a dělá s tím cavyky. To je škoda, protože za ním v čekárně čeká mnoho dalších pacientů se spoustou zubů a ti se mohou i příležitostně začít nudit.

Často se stane, že cavyky dělá mladá počestná a slušně vychovaná dívka. To je správné, ale nemělo by to trvat moc dlouho, protože pak je to trošku nesnesitelné.

CIBULE

Někdo bulí jen tak, jelikož je slabý na nervy a někdo bulí kvůli cibuli. Cibule totiž štípe do očí. Je ale zdravá a měla by se jíst. Pokud jdeme následně na rande, je dobré strčit si do pusy žvýkačku, jinak odradíme partnera a zůstaneme na ocet. Když už jsme u toho octu, ten se dává na tlačenu s cibulí, což je velmi dobré jídlo vhodné pro každou příležitost.

Cibule se také dává na pánev zpěnit. Nejprve se ale musí nakrájet na kostičky. Kdo je nešikovný měl by si před tím nasadit boxerské rukavice, aby si neuříznul prst.

CIVILIZACE

Civilizace je taková spousta lidí po hromadě, kteří vynalezli kolo a cigarety. Někteří z nich mají civilizační chorobu, jelikož mnoho kouří a pak - když si sednou na kolo - dostanou infarkt. Existují také mimozemské civilizace a to jsou takové hnusné obludky, kterým kape z chobotu sliz. Mohly by si ho utřít kapesníkem, ale nemají naše civilizační návyky.

Když je někdo hodně dlouho po smrti a už je to opravdu fakt hrozně dávno, stane se z něho dávná civilizace. Dost často je zabalený do plátěných pruhů a jmenuje se mumie.

Dávné civilizace byly dost primitivní, jelikož stavěly pyramidy a nikdo neví k čemu je to dobré. Také není známo, jak je mohli stavět, když byli všichni zabalení do těch pruhů.

Na světě se vyskytují i lidé, kteří jsou necivilizovaní. Jsou to například křováci. Můžeme je ale pochytat a navléknout jim tričko s logem Puma.

Naší civilizaci hrozí zánik, protože některé pumy jsou atomové.

CIRKULÁRKA

Cirkulárka je dobrý přístroj, ale každý by si to měl předem rozmyslet a hlavně zvážit počet svých končetin. Kdo nemá rád krev, měl by raději použít ruční pilu. Cirkulárka je výhodná,

protože si člověk ušetří hodně práce oproti běžné pile. Může se potom v ušetřeném čase válet doma před televizí, což je hezké.

Cilkulárka má přidavný stolek, což je ideální místo k přeříznutí. Není ale dobré přitom spěchat a tlačit na pilu, aby si člověk něco neuříznul. Například ostudu.

Č

ČOROMORO

Když budeš mít v pokojíčku čurbes, přijde maminka a udělá čoromoro. Čoromoro se dělá tak, že se zvedají ruce na hlavu a ječí se na celé kolo. (Může být silniční i horské.) Někomu přitom naskákají na obličej fleky.

Někdy se dělá čoromoro mezi manželi. Tato situace souvisí trochu s UFO, jelikož vzduchem létají neidentifikovatelné předměty.

Během čoromora může dojít ke zlomenině žeber či kosti lebeční a byly zaznamenány i případy zaseknutí rýče do hlavy. Proto by měl mít každý člověk řádné zdravotní pojištění.

ČISTOTA

Čistota je důležitá, přestože se jedná de facto jen o půl zdraví. Každý by měl ze sebe občas odstranit nánosy špíny, lišejníku atp. Také doma bychom měli mít čisto. Proto pravidelně oškrabujeme plíseň.

Dříve lidé příliš čistotní nebyli. Potom se ale objevil bývalý premiér Miloš Zeman a udělal akci "Čisté ruce".

Dnes už si politici myjí ruce prakticky nad čímkoliv. Nosí čisté kravaty a perou špinavé peníze.

Také úmysly mají obvykle čisté jako lilie, popř. jiný plevel.

D

DÁN

Dán je pán, který se nachází v Dánsku, ale není tam zrovna na výletě, jelikož tam zkrátka bydlí. Dán má dobrou tělesnou konstituci, protože Dánsko je konstituční monarchie. Z toho plyne že Dán může velmi mnoho chlastat. U nás v České republice bydlí pán, který je mu dost podobný protože pije jako Dán. Říká se mu notorik.

DĚLNÍK

Dělník je člověk, který byl ve škole hloupý a nešel na Harvard. Proto teď musí tvrdě pracovat v továrně. Je to bohužel hodně lidí. Za to, že se dělník málo učil, má málo peněz. Kdo se

učil dobře má hodně peněz a nemusí tolik dřít. Proto se, děti, učte, aby už v budoucnu nikdo nemusel dřít a všichni měli moc peněz.

DĚLBA PRÁCE

Dělba práce je důležitá, aby bylo všechno jednodušší. Někdo se stará o dobytek a pak ho zařízne a to sníme, někdo zase hlídá v bance peníze, aby se někam neztratily. Podle toho, co kdo dělá, se pak dostává plat. Dnes má každý poměrně hodně. Kdo pracuje v bance, má hodně peněz. Kdo se stará o dobytek, má hodně práce. Někdo je povoláním rentiér a ten jenom leží na kanapi a čeká až mu přijde renta. Když mu přijde renta, musí čekat na novou a tak pořád dokola, což je stereotypní zaměstnání. Každá práce je těžká, ale bez práce nejsou doláče.

DOSPĚLOT

Dospělost je stav, kdy nám rodiče odmítají dávat peníze. V tuto chvíli musí každý dobře rozvážit co se životem. Jsou lidé, jejichž situace je natolik kritická, že začnou pracovat. Dospělost má ale i své výhody. Člověk se smí dívat na sprosté filmy a pít rum. Mnoho dospělých má také víc rozumu než děti, ale není to vždy pravidlem.

V dospělosti se lidé rozmnožují, jelikož se po dlouhém dni v práci potřebují nějak odreagovat. Když je člověk rozmnožený, narodí se mu dítě a on se o něj potom stará, případně ho odnese do bejbyboxu. (Takové dítě se nazývá bejbyboxer.)

DARWIN

Darwin byl pán, který si všimnul, že je podobný opici. Bylo to pozoruhodné, jelikož mnoho lidí je podobno opici mnohem víc než on a nevšimnou si toho. Tento člověk začal tvrdit, že pocházíme z opic. Lidé to tehdy hodně naštvalo, jelikož opice jsou ošklivé a někdy se tak směšně tváří zrovinka jako člověk. Někdo si také myslí že člověka stvořil Bůh a kostry lidoopů zahrabal do země jenom, aby nás trochu zmátnul.

Někdo v Bohu nevěří, jelikož je zklamaný životem a jenom v jednom kuse chlastá, až má z toho opici. To ovšem nic nedokazuje.

Ď

ĎOURA

Ďoura je místo v určité rovině, které chybí. Je tam prostě prázdno, které vede dolů a to se nazývá d'oura. Ďoura je někdy výhodná, protože do ní můžeme nalít močůvku. Někdo by na to ale měl dát poklop, jinak se do d'oury padá a to potom smrdí.

Existuje také d'oura ve zdi sprchy, kudy se dá koukat. Je ale třeba dávat pozor aby nám někdo klacíkem nevypíchl oko. Oko se mimochodem může udělat na punčoše, což je také d'oura.

Malé d'oury jsou v sítu, což je nevýhodné jelikož ti voda uteče a chlapec vyteče, jak se zpívá v písni.

Je ještě mnoho jiných d'our, které jsou různě velké a dají se různě využít, málo se kterou ovšem člověk udělá d'ouru do světa.

ĎÁBEL

Když se někdo hodně ošklivě tváří a navíc má dlouhý ocas, je to dost často ďábel. Obvykle se navíc drží svého kopyta a fluše na zem bouchací kuličky, ze kterých stoupá čmoud. Ďábel se dříve upaloval, ale později se zjistilo, že je to nehygienické a trochu to bolí, tak se od toho upustilo. Ono to totiž pálí jako čert. Ďábel má zřejmě blízko k zemědělství, protože s sebou neustále nosí vidle. Kdo je posedlý ďáblem vyplazuje jazyk a lomcuje rukama, dokud nepřijde exorcista a nešáhne mu na hlavu. Ten ďábla vycucne a není přesně známo, co s ním udělá. Pravděpodobně ho předá papežovi a ten se s ním už nějak domluví.

Kde se chce, aby tam nebyl ďábel, tam se nacáká voda a zapálí kadidlo a může se něco mumlat, což se nazývá posvěcení.

Ďábel dříve chodil od člověka k člověku a přemlouval je k tomu, aby udělali nějakou špinavost. Dnes se tomu říká lobyng. Existuje také ďábelská klobása, která je velmi dobrá, ale to je buřt.

E

ENCYKLOPEDYJE

Encyklopedyje je kniha, která člověka velmi poučuje. Můžeme si v ní listovat, nebo s ní případně můžeme podložit stůl, aby se nekymácel. Někdo encyklopedyji zabíjí komáry, což je nekulturní, jenže oni hrozně štípou. Kdo přečetl hodně encyklopedyji, je hrozně chytrý neboli sečtělý. Takový člověk může být eventuelně i nesnesitelný.

Encyklopedyji čteme opatrně, abychom na ni nerozlili kávu nebo nám na ni neupadlo volské oko, což zaschne a není to hezké.

ESKYMÁK

Eskymák je pán, který jí syrové ryby, protože doma nemá kamna. Jeho manželka žvýká doma lachtaní kůži. Eskymáci jsou primitivní kultura, protože si nekupují krém na opalování a nejezdí automobilem. Žijí v domě ze sněhu, ve kterém nemají ani ústřední topení a často ani notebook..

Eskymáci chodí na lov tak, že strkají ruce do díry v ledu a střílejí tam harpunou. Někdy lovce trochu překvapí, když je přitom sežere lední medvěd.

EVAKUACE

Evakuace je taková hromadná akce, kde nám jde o to, aby se zúčastnění již nadále neúčastnili, ale přesunuli se na jiné, lepší místo. Ideální je místo, kde nehoří, nebo není rozptýlen ve vzduchu Cyklon B. Zde si totiž mohou všichni odpočinout, obejmout se a podobně. Když chceme, aby vícero lidí odešlo, můžeme třeba říci "podává se káva", leč v některých situacích je to nepraktické. Třeba když se valí záplavová vlna do metra.

Jsou různé evakuace. Existuje ale mnoho lidí, kteří se nechtějí evakuovat a zůstávají ve sklepě, nebo na střeše. Často pak trpí pocitem osamění. Evakuace by měla být dobře připravena a zorganizována. Není dobré při ní někomu šlapat na hlavu, to je hulvátství. Také se dá pochopit, že se někdo rád mačká a dělá mu to dobře, ale co je moc to je moc. Nic se nemá přehánět.

Mnohý člověk navíc třeba nechce vyskočit z okna hořícího domu do napnuté plachty a zdržuje frontu. To není dobré, protože, podobně jako ve frontě u zubaře, by se za ním stojící lidé mohli začít eventuálně nudit.

Někdo si může splést slovo evakuace se slovem ejakulace. Na to prosím pozor, zvláště při školním cvičném poplachu.

ENERGIE

Aby žárovka mohla svítit, musí se do ní napumpovat energie. Je to energie elektrická, která se vyrábí třeba spalováním uhlí, nebo štěpením jádra. Vůbec nejlepší jádra má vlašský ořech, ale ta se štěpí špatně a musíme mít po ruce louskáček, což je nudné, jelikož je to balet.. Proto se používají jádra atomová. Vůbec nejlepší je ale naházet do kotle uhlí a z toho potom udělat elektriku. Pohled na problematiku elektráren dnes vůbec není černobílý. Může za to Černobyl. Ten se totiž trochu porouchal a maličko vybuchnul. Díky tomu jsou dnes mnozí lidé osvětlení.

Takové místo, kde se elektrika vyrábí se nazývá elektrárna. Je to barák, který hrozně kouří a vedou z něho dráty. Jsou lidé, kteří také hrozně kouří, ale z těch dráty většinu nevedou.

Někteří lidé jsou zelení a chtěli by, abychom šetřili proud. Energie je totiž vzácná. Abychom mohli nechat celý den svítit v koupelně žárovku, je zapotřebí vytěžit hodně uhlí a začoudit v komínech. Naštěstí se nám to ale ještě pořád vyplatí.

EKONOMIKA

Ekonomika je jeda z mála věcí, která, pokud možno, stále roste. Kedlubna nebo brambora rostou jenom v sezóně. ale ekonomika musí růst pořád, to jinak nejde. Když se růst přeci jen zpomalí nebo zastaví, je to většinou jen nějaká recese.

V ekonomice jde především o to, aby se vydělalo hodně peněz a to mnohdy i za tu cenu, že na tom spousta lidí prodělá.

Někdy se stane, že si uložíme peníze do banky a druhý den tam nejsou. Nikdo neví, kam přesně zmizely. Neví to ani sousedka, ani řezník, prostě nikdo. Většinou se toho nelze dopátrat, poněvadž za to může neviditelná ruka trhu a tu není vidět.

V minulosti řídili ekonomiku komunisti a ti byli vidět všude. Všechno bylo přehlednější.

Nikdo nemusel přemýšlet, kde se krade, jelikož se kradlo všude. Po zlodějích se nepátralo, neboť všichni věděli, kdo to je.

Člověk také moc nemusel přemýšlet, který druh zboží si vybrat. Od všeho byl jen jeden druh, pokud ovšem zrovna byl.

Například toaletní papír nebyl. To ovšem bylo pravděpodobně proto, že komunisti tiskli velké noviny a chtěli pro ně najít nějaké využití.

V komunistické ekonomice existoval takzvaný pětiletý hospodářský plán, což znamená, že když bylo něco akutně potřeba, tak to měli pět let v plánu.

F

FIALKA

Fialka byla dříve květina, která se mohla naškubat do vázy. Ale dnes je to voňavka nebo bonbóny.

FÚRIE

Fúrie je zlá tlustá paní, která má kolem huby pěnu a křičí: "Ještě jednou tam vlezeš, tak si to budeš vytírat sám" Někdy se může stát, že si vezmeme fúrii za manželku. To je potom složitá existencionální problematika.

FUSAKLE

Fusakle jsou zvláštní případ oděvu. Nosí se většinou na noze, aby si člověk nemusel omotávat nohy hadrem. Je dobré si měnit častěji, než jednou týdně, ale někomu to stejně nepomůže. Další možnost je uříznout si nohy, ale to je nepraktické.

I přes tyto skutečnosti se do fusakle se v některých zemích dávají vánoční dárky.

FANOUŠEK

Fanoušek je pán, který hrozně křičí, když padne gól. Ostatní lidé jsou třeba potichu, povídají si, ale on najednou vyskočí a řve jako tur. Fanoušky dělíme na normální a pitomé. Normální fanoušek jenom večer trochu křičí a pak jde na pivo. Pitomý fanoušek jde obvykle na pivo už před tím. Potom se věnuje tvůrčí úpravě exteriérů. Může například kopat do popelnic nebo rozbíjet lavičky, které považuje za své nepřátele. Aby se na sebe nemusel dívat, může případně rozbít i nějakou výlohu. Potom musí přijet zásahová jednotka a pitomé fanoušky postříkat vodním dělem. Tím se velmi plýtvá vodou, což je neekologické.

FOUSY

Fousy mívají většinou muži, nebo případně, ženy které jsou fousaté. Jsou známy i případy, kdy se dítě napilo mléka a mělo potom fousy. Mimo to existuje takzvaný Český fousek, který je tak strašně fousatý, že už nikdo neví, co je vlastně uvnitř za zvíře.

Fousy nosí s oblibou bezdomovci, jelikož si tam schovávají nudle z polévky na horší časy, případně i jiné nudle.

Fousy se holí například břitvou, což je zcela legální, narozdíl od vraždění, které lze sice také provádět břitvou, ale je to trochu nelegální.

Dříve se lidé holili každý den (například herci v Holyvůdu), dnes stačí jen jednou za čas. Někdo má tvář holou jako holinky a takový člověk se jmenuje holobrádek. Někdo si vyholí úplně všechno i hlavu, což se nazývá holystický přístup.

FLEGMATIK

Flegmatik je člověk, který, když dostane facku, začne uvažovat asi tímto směrem: “A hele, dostal jsem facku. Hm. Co bych teď asi tak mohl podniknout?”

Tím se liší od cholerika, který už během té doby vykonal velmi mnoho různých činností.

Flegmatik má výhodu poněvadž je klidnější a nestresuje se tolik. Někdy se diví, že mu z bytu odnášejí televizor a počítač, ale nepodléhá panice. Když na něj padá lavina začne uvažovat asi tímto směrem: “A helemese, copak se nám sem blíží! Co bych tak...”

Dál to nepokračuje, poněvadž už je pod sněhem.

G

GAUČ

Gauč je místo kde tráví mnoho dnešních lidí svůj aktivní odpočinek. Můžeme zde konzumovat nezdravé potraviny, pít pivo a dívat se na televizi. Komu vyhovuje spíše pohyb, může si na gauči listovat novinami, čímž si procvičí ruce. Gauč slouží rovněž k bližšímu seznámení mezi mužem a ženou. Provádí se to tak, že se počestná dívka posadí na gauč a před ní se postaví láhev vína. Poté se posadíme vedle ní a sblížíme se. Gauč by se měl jít roztáhnout, aby měl člověk během rozhovoru větší manévrovací prostor.

GLOBÁLNÍ OTEPLOVÁNÍ

Když nám v zimě před domem začne růst palma, je to pravděpodobně globální oteplování. Nikdo tomu moc nechtěl věřit a najednou bác ho! Je to tady. Někteří lidé jsou z toho trochu mokří, jelikož nám na pólech roztály ledovce. Kdo se cítí nesvůj, měl by nosit kruh. Ideálním oblečením pro globální oteplování jsou globální oteplovačky. Počasí se totiž může den ze dne změnit. Mohl by nám případně i zamrznout úsměv.

Jediný člověk na světě, který nevěří na globální oteplování je prezident Václav Klaus. Přitom se před časem zjistilo, že už i jeho hradní stráž je teplá.

GRAMOFON

Dříve existovala krabice na kterou se položila deska a ozval se Křemílek a Vochomůrka. Tomu se říkalo gramofon. Protože Křemílek s Vochomůrkou už umřeli, přestal se gramofon vyrábět.

GUMA

Vím, na co teď asi myslíte, ale my si povíme, že guma slouží především ke gumování. Gumou se gumuje tak, že se to, co chceme gumovat, gumou gumujeme, až je to úplně vygumované. Rovněž někteří lidé mohou být úplně vygumovaní a to i přesto, že třeba gumu vůbec nepoužívají.

Vojákům se přezdívalo guma, ale tím se asi myslelo, že jsou pružní a ohební. Z gummy dají dělat různé věci, kupříkladu gumová hadice. Existuje bohužel ale i několik věcí, které se z gummy vyrobí nedají jako například železo.

Co se týče módy, měla dříve guma významné využití na teplákách, kde byla připevněna v podobě pásky k nohavicím. Tento módní výstřelek byl vynalezen během komunismu a měl tu výhodu, že když jste si gumu přetáhli přes chodidlo, tak vám nikdo nemohl tepláky ukrást. Člověk si v tom sice připadal jako debil, ale na to byli lidé tehdy zvyklí.

H

HOUBY

Houby rozlišujeme na houby lesní a houby na nádobí. Lesní houby rostou většinou v lese, kde se mohou hledat. Jsou země kde se houby hledají a jsou země kde se houby nehledají. Například v České republice a v Rusku se hledají, jelikož jsou dobré a navíc někteří Rusové mají houby co jíst. Nejlépe se houby hledají v lesích poblíž Černobylu, poněvadž tam je světlo i v noci.

Nicméně, kdo hledá houby, měl by nebyť slepý, jelikož jinak najde pouze houby s voctem, které jsou kyselé.

Z houby si můžeme usmažit řízek, ale houba na nádobí je k tomuto účelu nevhodná, jelikož je nechutná. Houbou můžeme také něco mít, aby to nebylo zaprasené.

Navíc jsou houby u důležité, jelikož nás rodiče našli na houbách. Některé jsou jedovaté a takové se nejedí, jinak by se natáhlo bačkory. Nebo se jedí jen v malém množství, což není dobré, jelikož pak člověk vidí spoustu barevných slonů a vlní se mu koberec.

HOUSKA

Houska je záležitost uplácaná z mouky, vody a vejce a upečená ve veliké troubě. Někdy v ní může být jako bonus i šváb nebo myší ocásek. Houska je lepší, když je měkká, jinak se z ní dost vylamují zuby. Podle toho kolik stojí houska v krámě se pozná, koho se bude volit.

HOUSLE

Housle jsou něco podobného jako trumpeta, ale placatější. Na housle se hraje hudba, ale člověk by měl být velmi šikovný, když na ně hraje, jinak si vypíchne oko. Proto také vzniklo úsloví “přijít k tomu jako slepej k houslím”. Na housle se hraje šmitcem, který se vyrábí z koně. Z toho důvodu se často stane, že to začátečník zkoní. Může dokonce svůj nástroj i rozbít a pak mu nezbyvá než hrát druhé housle. Kdo ale dlouho trénuje, stane se z něj virtuos a pak neví kdy přestat. Takový člověk byl například Dalibor, ale ten byl naštěstí zavřený ve věži. Nakonec to stejně nevydrželi a popravili ho.

HEREC

Kdysi se říkalo, mám hlad jako herec. Herci totiž nemívali jednoduchý život. Šanci na obživu měli jen ti nejlepší, špatní herci třeli bídu s nouzí. Dnes už si špatní herci vydělají docela dost peněz.

Pokud je herec čistotný, může hrát v takzvané Soap-opere, což v překladu znamená mýdlová opera. To proto, že u toho mnohý člověk vypění.

Je-li herec méně čistotný, naplácá si na hlavu mejkap a nasadí umělé fousy, aby to nebylo tak vidět.

Také ženy jsou dobré herečky a předvádějí všelijaké scény nebo hrají různé komedie. Muži se někdy snaží hrát velké divadlo s malým kašpárkem a bývají u toho teatrální.

Někdo je herec od přírody a takový člověk říká “Opravdu chápu, jak se teď asi cítíte” a dívá se přitom člověku přes rameno na hodinky.

Když herce přestane bavit hraní, může se stát následně prezidentem USA nebo alespoň Guvernérem Kalifornie. Takovým člověkem byl např. Ronald Regan, ale ten už dávno leží na prknech, která znamenají svět.

CH

CHATA

Chata je, pokud možno, obydlí, kde se ovšem nebydlí, ale jezdí se tam na chatu. Někdo je čistotný a ten dělá na chatě mejdlo. Musí se ale dávat pozor, aby se přitom nerozbilo okno. Naproti tomu bezdomovec obvykle příliš čistotný nebývá a tak nám klidně okno rozbije, aby nám mohl sníst nakládané okurky. Často se pak tváří kysele, když ho přitom někdo načape.

Kromě bezdomovců žijí na chatě v době naší nepřítomnosti také myši, které jsou chlupaté a živí se například cukrem z cukřenky. Přitom rozsypávají po okolí kmín.

Proto bychom si měli občas na chatu občas vzít nějakou solidní kočku.

Můžeme jí potom uvařit například čaj, ale musíme nenápadně vysypat z hrnku kmín.

CHLOR

Chlor je plyn, kterým ve válce zlí vojáci otravovali hodné vojáky. Dnes se pro jistotu přidává do pitné vody a z toho jsme všichni tak otráveni. Kdo ale pije místo vody jiné věci, bývá veselý.

Člověk, který má rád chlorovanou vodu, se nazývá chlorofil.

CHIRURG

Povolání chirurga vzniklo spojením dvou tradičních řemesel – řezník a krejčí. Chirurg je člověk, který zbavuje lidi nepotřebných věcí, jako je apendix, noha, nebo ledvina. Výjimečně nám je naopak přiřívá.

Chirurg hned pozná co máme na srdci, nebo co nám leží v žaludku.

Někdy se nám může stát, že se při nějaké činnosti zamyslíme, zapomeneme, a najednou z nás začne cákat krev jako z prasete. Měli bychom si to nechat zašít, jinak ušpiníme koberec. Pokud nám něco upadne, dáme to do ledu a vezmeme to s sebou.

Chirurg je doktor, proto čekáme ve frontě, až na nás přijde řada. Kdo má ale useknuté obě ruce, měl by zaklepat, aby ho vzali dřív.

Chirurg by neměl příliš chlastat, aby nám nezašil do břicha skalpel.

CHAMTIVOST

Když chce někdo pořád víc a víc a neví, kdy přestat, říká se tomu chamtivost. Pokud se to týká více lidí najednou, můžeme tomu říkat rovněž tržní hospodářství. Chamtivý člověk si doma takzvaně sedí na penězích, což je sedavé zaměstnání. Je tedy podobný Qočně, která ovšem sedí na vejcích a z těch se následně vylíhnou kuřata. To by chamtivý člověk nedopustil, jelikož, jak známo, ani kuře nehrabe zadarmo.

Chamtivé lidi poznáme mimo jiné podle nebozezů, které mají zavrtané v kolenech. Celkově také bývají dost sešlí a potrhání, protože neustále lezou někomu přes plot pro píрко.

I

INDIÁN

Indián je takový pán, který dříve nosil na hlavě brka, ale pak dostal neštovice a teď už nosí jenom v ruce flašku ohnivé vody. Protože byl dost necivilizovaný a běhal si po lesích a pláních jak ho napadlo, museli ho bílí lidé ostříhat a zavřít do ohrádky. Bydlení tam mělo, pravda, trochu rezervy a tak se tomu říká rezervace. Pro jistotu běloši ještě postříleli všechny bizony, protože by je jinak indián lovil a mohl by jim vážně ublížit.

INTELLIGENCE

Když je někdo blbej jak pučtok, může to být způsobeno tím, že má nízkou inteligenci. Ovšem nedá se na to spoléhat, jelikož i mnoho velmi inteligentních lidí jsou blbí jako pučtok. Intelligence se dá změřit, zatímco na blbost dosud neexistují spolehlivé testy. Intelligence se může zapsat zkratkou IQ, což znamená inteligenční qocient. Nízký qocient má například qočna. Také tykev není asi moc chytrá, protože má IQ z tykve.

Je ale mnoho inteligentních lidí, kteří vedou velmi rozumné řeči. Třeba náš pan prezident Klaus je někdy hrozně chytrý. Velmi inteligentní je také paní Yvone Přenosilová, která se občas objevuje v televizi. Málokdo ale tak vysokou dávku intelligence snese najednou, takže je dobré na chvíli přístroj vypnout a odpočinout si.

Velkou inteligenci měl prý Einstein. To byl takový pán, který měl ve skříní sedm stejných obleků na každý den, aby se mu to nepletlo.

INSOLVENCE

Někdy se stane, že nás drží mafián za nohy a třese s námi. Takový stav se nazývá insolvence. Člověk visí hlavou dolů a přemýšlí o životě. Vypadá přitom trochu jako netopýr.

Insolvence není pěkná, jelikož člověk nemůže platit dluhy, ani si koupit Rolls roys.

Nemělo by se ale podléhat panice. Každá situace se dá vyřešit. Člověk se může například zastřelit.

Někdo nedokáže v noci spát, jelikož je insolventní. Takový člověk by si měl vzít rohypnol. Insolventním lidem se v 90. letech říkalo podnikatel.

INTIMITA

Intimita je záležitost, která se týká velmi malého počtu lidí, obvykle jednoho až dvou. Někteří lidé spolu však provádějí intimity i ve větším počtu než dva a to se nazývá sodomakomora. Zvláštním případem intimity je foto-komora, jelikož tam bývá červené světlo, což je intimní osvětlení. Zde se vyvolávají fotografie nahých slečen v intimních situacích.

Někdy se člověku udělá na určitých místech intimní problém. Měli bychom s tím zajít k doktorovi sundat si tam kalhoty.

Někdo nechce o svých intimních věcech mluvit do televize a dokonce ani nechce, aby se o nich psalo v bulvárních časopisech. Takový člověk se nazývá plachý a daleko to nedotáhne.

J

JABLKO

Jablko je jídlo, které roste na stromě a je kulaté. Roste obvykle na jabloni, jelikož na bříze blbě vypadá.

Jablko je chutné a zdravé, proto si ho nosejí lidé i na svačinu, například svářeči. (Takové jablko se pak nazývá jablkem sváru.)

Existují také rajská jablka, ale to je jen reklamní trik, jelikož s rájem ani s jablkem nemají nic společného. Skutečné rajské jablko má neznámou chuť, protože, až na jisté dva delikventy, je zatím nikdo neochutnal.

Díky jablku máme dnes na světě gravitaci, protože jedno kdysi spadlo Newtonovi na hlavu. Od té doby byl hrozně chytrý a všiml si, že věci padají na zem, což byla v té době dost odvážná myšlenka.

JAPONSKO

Japonsko je země, kde je málo piva a tak tam musejí v jednom kuse chlemtat čaj. Japonci jsou velmi chytří, protože mají šikmé oči a vidějí věci z jiného úhlu než my. Proto vymysleli záchod, který hraje melodii a je řízený počítačem.

Japonky jsou velmi krásné, zvláště kolem 18 roku života. Některé jsou tak hezké, že udělají kariéru i na internetu. Bohužel se z toho člověku pak často zaviruje počítač.

V Japonsku mají kláštery, kde se sedí s vyholenou hlavou a občas vás někdo přetáhne sukovicí přes záda. Zapalují se tam vonné tyčinky, což je rozumné, poněvadž se tam chodí

naboso.

JARO

Jaro je roční období, které nedělá jedna vlaštovka. Při vyšším počtu vlaštovek, například dvě a více, už můžeme mluvit o jaru. Jaro je pěkné, jelikož roztaje sníh, takže už nás na cestách neohrožují sáňkující děti. Navíc se na jaře stává s živými organismy taková zvláštní věc, totiž že se jim chce předávat si genetické informace. Dnes žijeme v informační společnosti. Proto je koncem jara už většina organismů geneticky informovaná. Potom se jim narodí kachňátka nebo něco podobného. Každopádně to potom vejrá na svět jako z jara.

JOUDA

- viz ŇOUMA

K

KANÁL

Kanál je taková dlouhá strouha, kde plavou různé nechutné věci na, které se nechceme dívat. Zvláštní případ kanálu je komerční televizní kanál, kde jsou sice také nechutné věci, ale stejně se na to lidé dívají.

Kanál bývá obvykle pod zemí, jelikož smrdí. To je dobré, protože se tudy může chodit v případech, kdy člověk zatouží po samotě. Někdo třeba na večírku pozvrací hostitele a druhý den může chodit kanálama. Obvykle tam potkává různá zvířátka, která se nazývají krysa nebo potkan. Úplně největší je kanál Lamanč, jenž se přeplavává, aby byl člověk slavný.

KOMUNISTA

Komunista je pán který má rád červenou barvu, protože je rudá jako krev dělnického lidu. Ze všech komunistů měl nejraději červenou barvu bát'uška Stalin. Byl to takový komunista, který měl na nohou plovací blány.

Komunista je hodný, neboť má rád některé lidi, zejména ty kteří drzejí hubu a krok (přičemž to může být i krok zpět.) Těmto lidem se v komunismu kupuje dovolená v Jugoslávii a jejich děti smějí za odměnu studovat. Také se jim dávají peníze za to, když vyradí, kdo nemá rád Marxismus-Leninismus.

Ten, kdo nemá rád Marxismus –Leninismus pak musí za trest s různými univerzitními profesory a spisovateli kopat kanály nebo házet uhlí v kotelně.

KOST

Maminka bývala dříve pěkná kost, proto z ní je na stará kolena dobrák od kosti. Existuje

také hrad Kost, ale ten má nevýhodu, že se nedá žmoulat v tlamě, zatímco kost hovězí se žmoulat dá, čehož hojně využívají zejména psi. Činí to za tím účelem, aby kost rozžmoulali, což je hezké, jelikož během té doby nevyžadují drbání ani nečiní loužičky na perském koberci. O psech se říká že "by psa nevyhnal" ale myslí se tím, že by se mohlo promrznout na kost.

KLEPTOMAN

Kleptoman je člověk, který krade pro radost, ale neživí se tím. Tím se liší od mnohých veřejných činitelů.

Pokud už je člověk jednou kleptoman, musí si dávat pozor, aby ho v samoobsluze nechytl detektiv, když si strká pod košili čokoládu. Ideální je takový detektiv, kterému je všechno ukradené.

KLIKA

Někdy je problém dostat se od zavřené místnosti. Můžeme sice vyrazit dveře, ale to je nespolečenské. Proto byla vynalezena klika. Klika se, mimo jiné, může leštit, když něco potřebujeme.

Někdo má ale kliku a nic leštit nemusí.

L

LÁSKA

Láska, to je mnohdy smutná záležitost, neboť si pod tím slovem každý představuje něco jiného. Někdo si třeba myslí, že láska je, když mu manželka uvaří a vypere fusakle. A jeho manželka si zase může myslet, že láska je, když on jí koupí norkový kožich. Dva lidé tak spolu mohou žít léta a to je opravdu depresivní příběh.

Někdy se ovšem stane, že to mezi dvěma lidmi tak nějak zarachotí a oni se opravdu zamilují. V jejich organismech dochází k různým dočasným změnám, vylučují se všelijaké nechutné šťávy a srdéčko buší.

Kvůli lásce mohou nastat i značné geografické poruchy, neboť jak známo, láska hory přenáší. Jedním z řešení, jak přehnaným citům učinit přítrž, je manželství.

Dosud nejvýstižnější definice lásky zazněla ve filmové pohádce Mrazík: "Nastěnka? Láska? Nesmysl!"

LETADLO

Letadlo je přístroj, který zajišťuje, aby lidé nacházející se vysoko ve vzduchu nepadali zbytečně na zem. V kabině letadla sedí, pokud možno, pilot. Nejbezpečnější místo v letadle je podle statistiky záchod. Proto je důležité, chodit tam často a pravidelně. Existuje také letadlo,

keré je hra. Léatají při ní totiž peníze do luftu.

LENTILKA

Lentilka je bonbón, který je hrozně blbý. Dítě totiž nemůže poznat rozdíl mezi lentilkou a projímadlem. Tedy alespoň ne hned. Naštěstí je to velice řídké.

Lentilky mají různé barvy. Každý má rád jinou barvu. Někteří lidé tvrdí že nejlepší jsou třeba modré, nebo žluté, což je samozřejmě nesmysl. Nejlepší jsou totiž červené.

LOĎ

Lod' je vlastně takové auto, které nemůže jezdit po silnici, jelikož nemá kola. Proto ji raději strkáme do vody, kde může plavat. Když lod' neumí dobře plavat jmenuje se nejspíš Titanic. Potom se může utopit a jako poslední se utopí kapitán, neboť ostatní mají přednost. Za místo v Titanicu se platí hodně peněz, ale to nevadí, peníze si stejně do hrobu nikdo nevezme.

Lod' může mít plachtu, aby se nemuselo veslovat. Naše nejznámější plachta byl Jindřich Plachta. Když se pluje lodí, někdy se stane, že se objeví nový kontinent.

Když se žádný kontinent neobjeví, říkáme tomu inkontinence.

M

MANDELINKA BRAMBOROVÁ

Mandelinka bramborová je brouček, kterého se strašně bojí komunisti, jelikož tento brouček rozvrací socialismus. V padesátých letech se u nás mandelinky pokusily o převrat a mnohým lidem to nasadilo brouka do hlavy.

Nakonec ale komunisti nad mandelinkou zvítězili a díky tomu mohli šťastně vládnout 40 let.

Existuje také Nelson Mandela, který je větší než mandelinka, ale ne o moc, protože se vlivem stáří, neustále scvrkává.

MASTNOTA

Mastnota je špatná, jelikož se od ní člověk hrozně zamastí. Někdo ale říká: *to se vsákne* a nevadí mu to. Takový člověk se nazývá prase. Prase je totiž hodně mastné, jelikož má vevnitř sebe sádlo, což se slovensky řekne masť. Existuje také člověk, který má mastné jenom vlasy a ten běhá na protiamerické demonstraci a hází dlažební kostky, dokud ho policisté nezmastí.

Většina věcí které jsou mastné v sobě obsahují živočišný tuk. Výjimkou je například Porsche Carrera GT 29. , které je hrozně mastné, přestože není organického původu.

Některé věci jsou neslané, nemastné a ty bývají bohužel zdravé.

MASTIČKA

Když tě někde venku něco kousne, přijde maminka a dá Ti na to mastičku. Pokud možno, by to neměl být pitbull, protože tam už mastička moc nepomůže.

Mastičky jsou oblíbeným prostředkem takzvané lidové medicíny. Člověk si například namaže pupínky na ruce a do rána je po problému, ruka mu upadne.

Mastičky se také mohou použít, aby to lépe klouzalo, ale někomu to nepomůže a ten se může jít klouzat.

V Číně se s oblibou vyrábějí mastičky z ohrožených druhů zvířat. Takové mastičky bývají dost mastné.

MELOUN

Meloun je kulatý jako míč, ale když se do něj kopne, rozprskne se na všechny strany. Proto se meloun většinou jí.

Meloun má v sobě černá semínka, ze kterých se sázejí nové melouny. Někteří lidé ale raději sázejí sportku a potom mohou vyhrát 60 melounů. Díky tomu pak nemusejí pracovat, což je hezké.

MUŽ

Muž je člověk s menšími nadry a hlubokým hlasem. Nachází se nejčastěji v poloze horizontální, to jest na gauči. Zatímco žena dokáže myslet na několik věcí najednou, muž myslí jenom na jedno.

Dříve byl muž pánem světa, později ovšem přišla emancipace, která způsobila, že také ženy mají bohužel svá práva.

Některé ženy se zlobí, když si muži říkají, že jsou lepší, chytřejší a silnější.

Nicméně je to pravda.

N

NAKLADATELSTVÍ

Nakladatelství je takové místo, kde se dost často tluče hlavou do klávesnice. Je to proto, že vždycky, když se něco potřebuje, přestane fungovat tiskárna, začnou se zasekávat programy, zlobit internet, a před uzávěrkou není k sehnání nikdo, komu se zrovna telefonuje.

V nakladatelství se pracuje v počítači, a to se soubory, které jsou většinou v úplně jiném formátu, než ve kterém bychom je čekali, což způsobuje nervové vyčerpání. Soubory se mohou jmenovat různě, například `Fakt_už_úplně_poslední_verze.pdf`, ale at' už se jmenují jakkoliv, většinou se pak ještě šestkrát předělávají. Aby tam nebili hrubki, musí přijít korektor a všechno to opravit. Potom je potřeba sehnat někoho, kdo to po něm zkontroluje. V nakladatelství by se nemělo pracovat, pokud je člověk slabý na nervy a nemá na to žaludek. Výhodu má dobytek, který má bacher, čepec a knihu, což se v nakladatelství může hodit.

NEHODA

Není dobré to na silnici do někoho napálit, protože to je nehoda. Může se třeba stát, že člověk telefonuje, kouří a už si nenajde chvilku na to, aby otočil v zatáčce volant. Když automobil narazí, obvykle trošku splaskne a je v něm stísněné prostředí. Člověk z toho může být dost pokroucený a někdy i nesvůj. Občas člověka přežvejkne na přechodu tirák a to není hezké, protože mohl chvíli počkat. Na silnici mají být lidé ohleduplní.

Nehoda se také stává na stavbě, když na člověka spadne betonový panel. To bolí. Proto je lepší nosit helmu.

NOSTALGIE

Nostalgie je úplně příšerná věc, kdy vzpomínáme na to, co už je nenávratně pryč a myslíme si, že tehdy bylo líp. Ve skutečnosti to bylo strašné a nedalo se to vydržet, ale na to už jsme zapomněli. Abychom se zbavili nostalgie, můžeme sníst čtyři tabulky čokolády nebo si pustit seriál. Někdy ale nostalgie čouhá ze všech koutů i z obalu od čokolády a jde na nás i z televize. Potom je nejlepší se zabít.

NOTORIK

Notorik je pán, kterého nebaví pít vodu, jelikož je v ní chlor.

Je to veselý pán, ale není od něho hezké, že bije svou ženu. Jeho žena mu odevzdává celý plat, aby si mohl koupit rum. Rum se sice dává do bábovky, ale notorik nejí bábovku a tak ho pije samotný. Notorik pije často, takže nemá čas chodit do práce, jelikož je hodně vytížený. Často má notorik v bytě bílé myšky.

Možná, že notorik pije rum, aby zapomněl, nebo někdy proto, že je umělec. Někdy notorik pije rum proto, aby zapomněl, že je umělec. Může si v tom případě i uříznout ucho.

Notorik má tvrdé játro a proto dřív umře. To je výhodné protože pak už nemůže bít svoji ženu.

Ň

ŇAHNÁNÍ

Ňahňání je způsob, kterým pracujeme s Ňahňavými surovinami.

Děti by se neměly Ňahňat v jídle, jinak to budou mít u maminky Ňahňuté.

ŇOUMA

- viz ŤULULUM

O

OPICE

Opice je ošklivá, jelikož se velmi podobá člověku. Ráda žere banány, ale když jí hodíme skrz mříž hřebík, možná, že ho také spolkne. To raději, nezkoušejte, děti, jinak by se opice mohla zlobit a začít rvát jako pavíán.

Opice mají holé zadky a tím se dorozumívají. Ukážou na sebe holý zadek a hned všichni ostatní vědí, co chtěly říct. Lidé to mají těžší, protože nosí kalhoty a musejí všechno říkat slovy. Proto je někdy obtížné, aby to ten druhý pochopil.

Někteří lidé se vyvinuli z opic, zatímco jiné stvořil Bůh a kosterní pozůstatky lidoopů uložil do země jen, aby nás trošku zmátl.

OPERACE

Když Ti oslepne střevo, přijde doktor a rozřízne ti břicho. Tomu se říká operace. Když se rozřízne břicho více lidem najednou, říká se tomu vojenská operace. Sám doktor by to nezvládl, takže to musejí dělat vojáci. Může se stát, že se rozřízne břicho i nějakému matematikovi. Tomu se říká matematická operace.

ORGÁN

Orgány dělíme na orgány vnitřní například slezina, a orgány vnější jako jsou vnější pohlavní orgány, nebo orgány státní správy.

Pokud jsme moc hodný člověk, můžeme někomu věnovat nějaký orgán. Třeba ledvinu. Máme dvě, tak na tom tolik nesejde. Někdo se živí tím, že s orgány obchoduje na černém trhu. Je to velmi perspektivní zaměstnání, jenom je stresující, že si občas nechce někdo nechat odebrat játra ledviny i srdce najednou a dělá s tím cavyky. Proto je jednodušší brát orgány zvířatům, například prasátku nebo kravičce a osmažit si je na cibulce. Také husí játra nejsou špatná.

Zajímavé je, že v Polsku se na orgány dokonce i hraje v kostele.

OBAL

Obal je předmět, který se obvykle nachází na vnější straně zabalené věci. Může být vyroben například ze skla, igelitu, či betonu. Dnes žijeme v civilizaci obalů. Balí se prakticky všechno; maso, pečivo, voda, hygienické potřeby aj. Existují dokonce i muži, kteří balí ženské. Zvláštní je, že to dělají dost často i bez obalu.

Obaly můžeme buď vyhodit, recyklovat, nebo použít znovu. Dříve se například používaly vratné lahve. Tyto obaly byly šetrné k životnímu prostředí. Dnes ale, díky poznatkům moderní ekonomie, víme, že je mnohem výhodnější přírodu ničit, než ji chránit.

P

PES

Říká se, že pes je nejlepším přítelem člověka, ale to je smutné, protože málokdo chce, aby jeho nejlepší přítel byl zrovna pes. Pes má obvykle čtyři nohy. Proto se mu také říká čtyřnohý miláček, což se ovšem může ukázat jako zavádějící. Existuje totiž pes jménem bojové plemeno, který je hodný, ale někdy se mu omylem stane, že Ti ukousne ruku. Bývá dost těžké mu to v tu chvíli rozmluvit.

Také existuje pes jménem pudl a ten, když se nestříhá, vypadá jako ovce. Jednoho dne ale jeho vlna obrostle celý byt a pak tu není k hnutí. Tehdy je na čase trochu pouvažovat o nůžkách.

Dále existují psi, co mají rozpláclou hubu, protože je tak někdo vyšlechtil. Asi se tenkrát špatně vyspal. Mohou mít předkus a chrochtat a někdy jsou tak oškliví, že se musejí odnést do psí nemocnice a tam jim trochu přešijí obličej a zkusejí z nich udělat něco přijatelnějšího.

Ještě existuje mnoho druhů psů, takže si každý může vybrat psa tak, aby mu barvou i tvarově ladil do bytu.

Je moudré nechat psa oočkovat, protože, když následně někomu ukousne ruku, tak dotyčný neumře na vzteklinu. Může sice vykrvácet, ale zůstane zdravý.

Pes by se neměl jíst, protože je chytrý. Někdo ale říká, že prase je chytřejší a tak jí i psy. Musí se pak přidat hodně česneku.

Když nás pes omrzí, dáme ho k babičce na chalupu. Pokud nemáme babičku, můžeme ho uvázat před samoobsluhou nebo v lese.

PŘECHOD PRO CHODCE

Přechod pro chodce vypadá jako zebra, ale tolik sebou neškube, takže se po něm lépe chodí. Po zebře se chodí špatně, protože často někam odbíhá. Je sice fajn, že je pruhovaná, ale v praxi je to nepoužitelné.

Po přechodu se chodí s tím úmyslem, aby se člověk nenechal přežvejknout, což se bohužel občas ukáže jako mylný předpoklad. Pro jistotu je dobré vědět, že se po přechodu chodí kolmo na bílé pruhy, nikoliv po jejich směru, na což někdy zapomínají starší důchodci.

Přechody znepříjemňují život vodičům motorového vozidla. Proto je dobré najíždět na přechod v co největší rychlosti, aby si chodci svůj úmysl přejít raději rozmysleli a nezdržovali provoz. Většina chodců pak od takových myšlenek upustí. To se bohužel netýká hluchoslepých, kteří jsou v tomto ohledu zvláště tvrdší.

Po přechodu nikdy nemůže být muž.

PYSK

Každý člověk má nejméně dva pysky. Nejhezčí pysky mají prý ženy. Když se sejde pták a pysky, vznikne z toho nejspíš nějaký ptakopysk. Na pysky lze též pískat nebo se případně mezi pysky může žmoulat propiska.

PLAVÁNÍ

Plavání je schopnost, která je poměrně mokrá. Odehrává buď v horizontální rovině, kdy plaveme směrem od něčeho někam (např. od Titanicu k záchrannému člunu) nebo v poloze

vertikální (např. od záchranného člunu ke dnu.)

Tělo je sice přirozeně vodou nadnášeno, přesto je neuvěřitelné, kolik dá práce některým lidem udržet ho nad hladinou. Plavání se odehrává převážně v kapalině, existují však i lidé, kteří plavou například v matematice.

Kdo neumí plavat v ničem a přesto se nachází ve vodě, tomu hodíme záchranný kruh. Takový kruh by neměl být, pokud možno, ze železa, aby nám tonoucího nestrhnul ke dnu.

Vhodným oděvem pro plavání bývaly dříve plavky. Dnes se ovšem již o oděvu v pravém slova smyslu ani nedá hovořit. Některé plavky patří spíše do oboru provaznictví. Člověk musí dlouho koukat, aby je vůbec zahlédl.

Je však nutno činit to nenápadně, aby nám někdo neřekl: "Hele, mladej, plav odsud!"

Q

QOČNA

Qočna je slepice, která porodila vajíčko a chce z něho vysedět kuře. Sedí na vejci tak dlouho, až to vejce přestane bavit a vylíhne se. Qočna má tedy typické sedavé zaměstnání. Někdy Qočna usedne i na sádrové vejce, ale to je tak natvrdlé, že se z něj většinou nic nevylíhne.

QERULANT

Qerulant je pán, který pořád říká věci, které nikdo nechce slyšet. To je problematické zejména v zaměstnání, protože se to dlouhodobě zkrátka nedá vydržet. Jsou dvě možnosti jak se qerulanta zbavit, můžeme mu dát výpověď nebo ho povýšit. Někteří qerulanti, se kterými se opravdu nedá vydržet ani chvíli, bývají povýšeni mnohokrát za sebou a dotáhnou to velmi vysoko. Dokonce se může stát, že se pak objevují pravidelně v televizi.

Přes sklo obrazovky jsou ale přece jen snesitelnější.

R

REBARBORA

Rebarbora je odpověď na e-mail, který měl v předmětu napsáno "Barbora"

RIZOTO

Když je nějaké jídlo nedobré až vyblité, bývá to obvykle rizoto. Rizoto je ale užitečné, když v závodní kuchyni něco zbude, jelikož se to do toho nahází. Rizoto je zajímavé tím, že se mnohdy vezme dobré maso, dobrá zelenina a dobrá rýže a tím, jak se to smíchá, to přestane být dobré. Proto rizoto nikdo nemá rád a hodné maminky ho nevaří.

RUKSAK

Ruksak je jasně vymezený prostor obklopený textilií, do které můžeme strkat různé věci. Můžeme tam strčit kupříkladu hrábě, ale to je trošku nepraktické. Ruksak je pozoruhodný tím, že když ho máme na zádech v autobuse městské hromadné dopravy, většinou hrozně zavazí. Proto patří ruksak mezi zavazadla. Někomu může vadit, že mu ruksakem během jízdy boucháme do hlavy, proto je dobré vždy říci "Promiňte"

Do ruksaku si můžeme sbalit saky paky, když chceme odněkud rychle odejít. Někdy se stane, že nám je sbalí manželka a dá nám ruksak za dveře, čímž nám ušetří mnoho starostí.

RÓM

Róm je pán, který je černý. To je blbé, jelikož ho někde nepustějí na diskotéku. Asi se bojejí, že by byl ve tmě špatně vidět a někdo by do něj mohl narazit. Rómové přišli asi z Indie a žili v krytých vozech, ve kterých pořád courali sem a tam, dokud nepřišli komunisti a nehnali je do paneláků. Tím se jejich situace vyřešila a to se nazývá sídliště Chanov. Češi dost často nemají Rómy rádi, protože si o nich myslí, že kradou. To se dá pochopit, jelikož, jak známo, Češi vůbec nekradou.

RYBOLOV

Aby v rybníce zbytečně nepřekážely ryby, musejí se občas vyndat ven z vody a to se nazývá rybolov. Existuje mnoho způsobů rybolovu. Někdo například nahodí udici vprostřed rybníka a čeká, až se mu potopí člunek. Někdy ovšem čeká tak dlouho, až se mu potopí i člun.

Některé způsoby rybolovu nejsou správné například dynamit. Ryby potom totiž letí vzhůru obdobně jako Vladimír Remek. Bohužel ale nemají skafandr.

Dnes se chytají hlavně malé ryby.

RUKA

Ruka je část člověka, která se nachází, pokud možno, na konci paže. Někdy se také může nacházet v rukávě, což nám obvykle poukazuje na selhání jiné části lidského těla, např. mozku.

Pokud nemáme nic po ruce, můžeme rukou například někomu ubalit. Není to sice správné, ale je to jednoduché jako facka. Kamarádi to na nás neřeknou, protože ruka ruku myje.

Rukama se dá dělat ještě mnoho jiných věcí. Jsou dokonce lidé, kteří se rukama živí, což je v lepším případě kanibalismus, nebo v horším případě práce.

Ř

ŘÁD

Řád je stav, kdy víme, co kam patří a kdy se co stane. Například v jízdním řádu zjistíme, kdy by eventuelně mohl přijet vlak. Obvykle přibližně půl hodiny potom skutečně přijede. Dříve existoval Řád práce, který udělovali komunisté šikovným lidem. Těm nejšikovnějším se ale raději udělovaly přímo pracovní tábory, aby si práci mohly do sytosti užít. Bylo to něco podobného jako pionýrský tábor, jen tam panoval o něco přísnější řád. Dozorcem tam často býval nějaký neřád.

ŘEDITEL

Ředitel je pán, který přesně ví, co děláme špatně. Dost často je to něco, co jsme si mysleli, že děláme dobře. Skoro každý dospělý člověk má svého ředitele. Dokonce i ředitelové mají někdy své ředitele. Ředitel se mnohdy zřídí a pak se musí všechno řídit bez něj. Potom si každý dost odpočine."

Ředitel je ředitelem buď proto, že umí řídit, nebo proto že je dělnického původu, nebo proto, že je kamarád jiného ředitele. Někdy ale nastane ta kombinace, že ředitel není dělnického původu, neumí řídit a nemá ani žádného kamaráda. Takový člověk se nazývá velmi úspěšný a cílevědomý muž. Někdy může být ředitel i žena, ale to jsou výjimky. I když ředitel neumí řídit, většinou to nikomu nevadí, protože má limuzínu a osobního řidiče, který řídí za něj.

ŘEMESLO

Říká se, že řemeslo má zlaté dno, čímž se asi myslí, že kdo se snaží vydělat peníze řemeslem, ocitne se nakonec na dně. Je mnoho typů řemesel, což jsou obvykle rukodělné činnosti. Výjimkou je takzvané Nejstarší řemeslo, kde ruce nejsou až tak důležité.

Kromě devatera řemesel existuje také desátá bída, což je zaměstnání vedoucí k očním vadám, jelikož člověk neustále šilhá hlady.

Češi mívali dříve zlaté české ručičky, což je dnes už naštěstí léčitelné, například dlouhodobým usilovným ležením na kanapi.

ŘEPA

Řepa je červená zemědělská plodina. Její výhodou jsou kostičky, které jsou obvykle dobře naložené, což ne vždy platí o lidech. Lidé, kteří nejsou dobře naložení, lezou ostatním na nervy a hrozí jim, že dostanou od někoho do řepy. Z řepy se vyrábí cukr, což je sladké. Základním problémem zemědělství ovšem zůstává otázka, jak řepu ze země vytáhnout. Obvykle se musejí přizvat ke spolupráci i důchodci a drobné domácí zvířectvo včetně hrabošů.

S

SEKERA

Sekeru mívá obvykle tesař, případně člověk, který chodí pozdě do práce. Lze ji využít různě. Někdo sekerou štípe dříví, jiní na sekeru například pijí. Pokud se na sekeru pije příliš dlouho, lidé začnou být agresivní a vykopou válečnou sekeru. Takoví lidé bývají dosti neotesaní. Člověk se jich ale nesmí bát, jelikož, kdo se bojí, nesmí do lesa. Na druhou stranu, je třeba si dávat pozor na pracovníky lesní správy, protože sekera je za dva zlatý a to topůrko také není zadarmo.

SMRT

Člověk se v životě mnohokrát spálí, ale jednoho dne je to prostě naposledy a to se nazývá pohřeb žehem. Člověk se potom vysype na loučku, aby měl ještě naposledy nějaké rozptýlení.

Jinými slovy, člověk natáhne bačkory a to je smrt. Někteří lidé trvají na tom, aby byli po natáhnutí bačkor umístěni do hrobu. V hrobě se nehnutě leží a je tam nuda. Obvykle tam není ani kabelová televize či vysokorychlostní připojení k internetu. Po ležícím lezou červi a je to celkově dost nechutné. Proto chce většina lidí zůstat naživu.

Člověk by, pokud možno, neměl být mrtvý už proto, že jinak nemůže chodit do práce, platit daně ani Ti koupit zmrzlinu. Většinu lidí ale prostě nepřesvědčíte, aby jednoho dne stejně neumřeli.

Po smrti člověk putuje do nebe, do pekla, do věčných lovišť a podobně. Do nebe se dostanou Ti, kteří neříkají kurva a nepoužívají antikoncepci. Do pekla putují různé podvrtné živly, politici, celní úředníci a tak dále. V pekle sedí čerti a dělají s lidmi něco jako barbekjů. Trochu to asi bolí.

SMÍCH

Smích je tvar pusy zahnutý nahoru. Někdo má pusu zahnutou nahoru po úraze, protože mu to špatně sešili. To ale není ten správný smích. Skutečný smích jde od srdce.

Nejkrásnější smích je smích dítěte pro jeho matku. Je totiž ráda, že dítě konečně přestalo na chvíli rvát.

Někdy člověka smích přejde, například ve dvě v noci na Smíchovském nádraží.

STROM

Strom je kus dřeva zapíchnutý do země, ze kterého čouhají větve. Větve jsou obaleny například listím, které bohužel padá. Aby se to nemuselo pořád hrabat, můžeme strom pokácet.

Dříve se stromy nechávaly vyrůst do velikých výšek a potom hyzdily města. Tomu už ale odzvonilo.

Stromy škodí životnímu prostředí, jelikož nám v noci žerou drahocenný kyslík. Existují místa, kde se stromy nebezpečně přemnožily, například deštné pralesy. Lidé tam s nimi denně

bojují kácením a vypalováním.

Stromy mají v mnoha případech větve, můžeme jim je ale uřezat. Zvláštní paradox nám nastává, když si pod sebou řežeme větve a pak jsme na větvi z toho, jak to dopadlo.

SVĚTLO

Světlo je fyzikální jev, který se vyskytuje hlavně na místech s nedostatkem tmy. Existuje také Boží světlo a to když jednou člověka pleskne po papuli, tak se stane katolíkem a přestane používat antikoncepci, což je správné, protože populace v ČR dost stagnuje. Je zajímavé, že v zemích, kde je málo světla, bývá hodně notoriků. Možná je to proto, že si jdou třeba do spíže pro okurky a jak špatně vidí, hele co zase nenajdou – flaška vodky! A tak to jde pořád dokola.

Máme i mnohé jiné druhy světla. Třeba brzdové světlo u trabanta.

Stručně řečeno, světlo je výhodné hlavně tím, že svítí a to je dobře, jelikož kdyby nesvítilo, bylo by dost neužitečné. Hodně světla jde ze slunce, protože je kulaté jako žárovka.

SŮL

Sůl je nanicovatý nerost, který má tu výhodu, že je slaný. Vlivem této vlastnosti se s ním dá solit. Solí se leccos, například maso, chléb, polévka a jsou dokonce lidé, kteří si solí i psa. Těmto lidem se říká solipsisté. Ve výjimečných případech si lidé osolí i kávu.

V našich kulturních končinách rozlišujeme dva obvyklé způsoby solení:

První způsob spočívá v tom, že špinavýma rukama nabere sůl mezi dva prsty a pak ji rozsypeme do jídla. Tento způsob velmi rádi používají bezdomovci v bufetu.

Oproti tomu vzdělanci obvykle nabere sůl na špičku nože a takto ji potom nasypou na jídlo.

Ve veřejných stravovnách se používá i kompromisní řešení, kdy si na špičku nože nabere sůl, do které před námi šahal nemytýma rukama někdo jiný.

Sůl se zakupuje v obchodě, případně, pokud jsme chudší, můžeme ji chodit lízat ke krmelci společně se zvířaty.

Dříve se lidé domnívali, že sůl je nad zlato, což je z moderního ekonomického hlediska nesmysl. Lidé tehdy nevěděli, že i když všechnu sůl nasypeme třeba do řeky, můžeme ji jednoduchým procesem krystalizace získat zase zpět. Zlato je rozhodně vzácnější než sůl. Jeho jedinou nevýhodou je, že není slaný.

Š

ŠATY

Šaty dělají člověka, to se povídá, ale není to úplně pravda, jelikož sloní muž si sice může vzít smoking, ale stejně všichni vědí, že je to sloní muž. Může si dát třeba pytel přes hlavu, ale to je poměrně nezvyklý šatní doplněk a o nějakém člověku se tu v pravém slova smyslu nedá mluvit, neboť nevíme, co se vlastně v pytli skrývá. Mohl by tam být klidně zajíc a to by teprve bylo v pytli.

Šaty by se neměly nechat sežrat molům, protože se potom nedají nosit a člověk je poměrně

nahý. Je dobré vzít si do společnosti azbestový oblek pro případ, že by na člověka spadl hořící trám. Někdy se šaty nechávají ležerně rozepnuté, ale u kalhot je to, milé děti, přeci jen trochu odvážné. Proto je lépe mít je zazipované a tomu se říká komprimace.

ŠÍPEK

Šípek je rostlina, jelikož je to taková veliká kytka. Na šípkovém keři rostou šípky, což je hezké, poněvadž jsou červené.

Ze šípků se může vařit čaj, ale to je jen taková obarvená voda. Existují ovšem i šípky, ze kterých se čaj nevaří, například Bořek Šípek.

Ze šípku bohužel čouhají trny, což píchá. Na píchání by si měly dát pozor zvláště slečny před 18. rokem života, aby nedostaly nějakou nemoc, jako kdysi Šípková Růženka. Ta usnula jako pařez a bylo s tím dost komplikací, až ji nakonec musel někdo - chtě nechtě - políbit. Někdo je ale příliš ošklivý, než aby ho někdo líbal a takový člověk by mohl jít leda k šípku.

Slovo šípek bychom si neměli plést se slovem čípek, jelikož s tím se dělají zase úplně jiné věci.

ŠIŠKA

Šiška se jmenuje šiška, jelikož je elipsovitého tvaru. Rozeznáváme celkem tři kategorie šišek. Šišky smrkové, šišky salámu a šišky s mákem. Některé šišky se po sobě házejí, jiné se po sobě raději neházejí, protože to pak bolí, když to člověk schytá do šišky.

ŠNEK

Šnek je pomalé zvíře, jelikož si na zádech neustále nosí celý dům. Dá se říci, že taková obava o svůj majetek už hraničí s fóbií. Šnečí dům se nazývá ulita, protože padne šnekovi jako ulitá.

Šnek je tak hrozně pomalý, že i když za ním prásknete bičem, dělá že neslyší a myslí si ať mu všichni vlezou na záda. To ovšem, bohužel, není možné, jelikož na zádech má již zmiňovanou ulitu. Šneka není hezké rozšlápnout, neboť je z něho potom puzzle a nikdo už to nedá dohromady, což není vůči šnekovi fér.

Na zahrádce je šnek škůdce, poněvadž nám kouše do zeleniny. Přirozeným nepřítelem šneků v přírodě jsou Francouzi.

Existuje také takzvaný šnekový lis, kam by se neměla strkat ruka, aby člověk nebyl zbytečně příliš vtažen do práce.

T

TATÍNEK

Tatínek je ten pán, co psal před třemi měsíci mámě. Když přijede, koupí ti čokoládu a vezme tě na kolotoč. Někdo má tatínka doma a potom tatínek pije pivo a čte na gauči noviny. Občas se říká, že tatínek je vždy nejistý, ale nikdo neví, kde se v něm ta nejistota pořád bere.

Jednou z tebe možná také bude tatínek, takže by ses na to měla dobře připravit.

TĚHOTENSTVÍ

Někdy se stane, že někdo nedával pozor a potom splyne vajíčko se spermií. Proto děti, dávejte ve škole vždycky pozor. Když tahle věc nastane většinou se z toho otěhotní, což se stává hlavně ženám, jelikož jsou nepozornější. V ženě začne růst plod, což by mělo být, pokud možno, dítě. Tento stav se nazývá jiný. Z ženy se stane budoucí maminka a není dobré jí shazovat ze schodů, protože by mohla o dítě přijít. Také by se měla pustit v tramvaji sednout aby v zatáčkách nemlátla břichem o stěny. Když dítě v břiše vyrostе, musí někudy ven. O to se starají doktoři, kteří už dítě z ženy většinou nějak vytáhnou. Jenže dítě se někdy zašprajcne tak, že ho musejí páčit dost dlouho.

Když se to narodí, pleskne se to po zadku, jelikož život se s nikým nemazlí.

TICHO

Ticho je stav, kdy nám nic neřve do ucha. Obyčejný člověk se tuto nepříjemnou situaci snaží vyřešit tím, že zapne rádio nebo televizi. Někdy může nastat ticho po pěšině, což se stává hlavně turistům. Zdánlivé ticho může být také v lese, ale když se dobře zaposloucháme, uslyšíme zvuk motorové pily, nebo provoz nedaleké vysokorychlostní komunikace.

TUNEL

Tunel je místo, ohraničené dvěma dírami, mezi nimiž chybí velké množství horniny. Dříve, když ještě nebývaly tunely, narážely vlaky a automobily do skály. Potom někoho konečně napadlo udělat tam díru a to je tunel. Tunel je vhodný také pro pěší chůzi, ale musíme se přitisknout ke zdi, když jede vlak. Člověk by tam zkrátka neměl na kolejích ztratit hlavu. V opačném případě může zahlédnout světlo na konci tunelu.

Trestanci ve vězení si koupou tunel ze své cely, aby zahnali nudu, což se nazývá volnočasové aktivity v nápravném zařízení. Při kopání tunelu by se mělo dávat pozor, aby to na člověka trošku nespadlo, jinak by ho to mohlo maličko zabít.

V minulosti se v České republice mnoho lidí zabývalo tunelováním. Pokud máme potápěčskou výstroj, můžeme na takové lidi narazit například na dně Orlické přehrady.

Ť

ŤAP

Ťap je citoslovce ťapavé chůze, kterou se vyznačují především malí živočichové, jako jsou kočky, myši, nebo děti. Pes, který mnoho ťape se nazývá Ťapka. Může to ale být také pan Majer. I dospělý člověk se může výjimečně dopustit ťápnutí, například na umytou podlahu. Takový jedinec musí být ale rychlý, aby nedostal hadrem.

V noci se může stát, že někomu ťape přes hlavu myš. Člověk se potom přirozeně chová jako poťapaný.

ŤULULUM

Viz JOUDA

U

ÚL

Úl je krabice, která pořád bzučí. Náš nejznámější úl je Petr Uhl. Je to pán, který se snaží, aby se černí lidé nemuseli tvářit, že jsou bílí a aby mohli jít na diskotéku. Nemělo by se do něj strkat klacík, protože pak vyletí včely a poštipou tě. Úl také dává med, který je zdravý a sladký, protože ho nasbíraly včely a dost se přitom nadřely. My jim ho ale sníme.

ULICE

Aby se dalo projít mezi domy, je tam díra a tomu se říká ulice. Na ulici je obvykle živo, protože tu někteří lidé žijí. Existuje také seriál ulice, který sledují hlavně lidé, co se nemohou dívat z okna.

Když je někdo v dětství uličník, octne se v dospělosti dost často na ulici.

ÚSTAV

Ústav je tajemné zařízení, kde jsou zavření lidé. Aby se nemohli dostat ven, jsou na oknech mříže. Některé můžeme ještě zavřít do zamřížovaných postýlek, ale většinou stačí podávat jim pravidelně vysoké dávky léků. Kdo leží na zemi na chodbě, toho překročíme, abychom nepošlapali jeho lidskou důstojnost. Existují i ústavy odkud, se lidé mohou dostat ven, například Státní těsnopisný ústav, to ale ještě nutně neznamená, že jsou tam ti lidé normální.

ÚSEK

Když se někde něco usekne, nazývá se to úsek. Ten, kdo to provedl, je obvykle dost úsečný

člověk. To, co po useknutí zbude, se jmenuje úsečka.

Lidé s těmito zkušenostmi se obvykle nacházejí v úseku masa a uzenin.

V

VALIUM

Když se někdo válí po zemi, je možné, že si dal valium. Valium je totiž dobrý přípravek na uklidnění. Někdo si třeba může myslet, že mu v hlavě roste obrovský pavouk a žere mu mozek. Tak si může dát valium a hned je klidnější. Někdo si rád dá valium jen tak, i když v hlavě nic nemá. To se potom ještě může zapít džinem a dotyčný si tak udělá hezké odpoledne. Děti by to ale neměly zkoušet, aby nepozvracely školní lavice.

VÁNOCE

Vánoce začínají předvánočním úklidem, aby nebyl všude takový čurbes. Kdo by chtěl nějaký dárek, napíše si Ježíškovi a ten mu to nadělí, což je někdy pěkné nadělení. Vánoce jsou hezké, protože jsou pěkné. Všichni musejí nakoupit spoustu věcí, takže jsme z toho trochu nervózní a v obchodech jsou tlačence, což je maličko masakr.

Když se někomu šlápne na hlavu, tak to bolí, takže je lepší si vzít helmu. Také pepřový sprej se může hodit.

Jinak jsou ovšem Vánoce svátky klidu a míru. Tatínek bouchne kapra mezi oči a pak mu uřízne hlavu. To je správné, jelikož ji dáme do vroucí vody. Kapr ještě chvíli otvírá ústa. Chtěl by asi něco říci, ale nemá dobré vyjadřovací schopnosti.

Co se týče jídla, nic se nemá přehánět, aby někdo nenazvracel pod stromeček. Na dárcích to pak nevypadá hezky. Můžeme sice zapálit františek, ale stejně je to cítit.

Také si můžeme ozdobit stromeček a pověsit si na něj koule, pokud nějaké máme. Naše maminka si tam zase občas ráda strčí nějakou tu svíčku nebo vánoční špičku.

Pozor, pokud vánoční stromeček hoří, je to dekorativní, ale trochu to pálí. Hasiči jsou ale dost rychlí, protože brzo stříkají a jsou hned hotoví.

Někdy se o Vánocích mohou stát i nějaké drobné nepříjemnosti. Třeba strýc Karel usekne babičce ruku. To bolí.

Ale lidé dobré vůle nakonec všechno společně překonají.

VESNICE

Vesnice je místo, kde nikdo nechce bydlet, jelikož tu nic není, jenom králíci, slepice, staří lidé a podobně. Vesnice je chudá protože se tu pěstuje zemědělství, které musí živit celou republiku. Na vesnici se chová drůbež, proto se tam hodně kdáká. Někdy se tam bohužel kdáká i po setmění, kdy už by všechny slepice měly dávno spát.

VÍTR

Stává se, že je venku tak strašný vítr, až nám na hlavu spadne strom. Maminka nám to pofouká. Někdo může mít vítr z šéfa i když je venku úplně bezvětří. A někdy když zavětríme, tak zjistíme, že má někdo v okolí větry.

Vítr je dobrý, protože točí větrnou elektrárnou a to je hezké. Jenže vítr je špatný, jelikož se někdy začne moc kroutit a to je cyklon. Vůbec nejhorší je cyklon B.

Když se stane něco hodně důležitého, hodně lidí vyčkává a sliní si prst, aby zjistilo, odkud vítr vane. Potom si oblečou plášť a jsou kam vítr tam plášť. Někdo nosí jenom větrovku a chodí si třeba klidně proti větru, což nevadí, protože ho případně můžeme zavřít do vězení, kde sice vítr není, ale za to je tam chládek. Aby mu tam nebylo smutno, může cucat větrový bonbon.

W

WINDOWS

Windows je značka operačního systému. Operační systém slouží k tomu, aby počítač věděl co dělat, když klikneme myší. Můžeme tak ovládat různé programy a dokonce i několik programů najednou. Než se o to pokusíme, měli bychom si zjistit, kde je na našem počítači tlačítko restart.

Slovo Windows znamená v překladu okna. Je to symbolické, protože okno je přesně to místo, kterým chceme někdy svůj počítač vyhodit. Také je možné, že název vzniknul z touhy po světle, neboť ho prý vymyslel jeden takový člověk v garáži.

Okna jsou, stručně řečeno, díry ve zdi. Z toho plyne, že i Windows mají mnoho děr.

WORKOHOLIK

Workoholik je pán, který je nemocný, protože ho baví pracovat. Tím se značně odlišuje od zbytku obyvatelstva. Workoholici se vyskytují zejména ve sféře obchodu a finančnictví. Je možné, že existují i workoholici kopáči, nebo havíři, ale o těch se mnoho neví, neboť brzo umřou na celkovou sešlost.

X

XICHT

Xicht je přední část člověka od hlavy výše, neboli tvář. Jsou ale lidé, kteří xicht vůbec nemají a mají jenom tvář, například Mila Jawowich. Někdo má naopak takový xicht, že je lepší dívat se na něj z druhé strany hlavy. Xicht by se nemělo říkat, jelikož je to hanlivé. Jenže ono těch slov na X zase není tolik, tak co mám dělat?

XENOFOBIE

Xenofobie je strach ze seriálu Xena. Ten je totiž opravdu otřesný.

Y

YPSILON

Ypsilon je I, které je tvrdé. Jsou lidé, kteří někde stojí jako tvrdé Y.
Ypsilon by se mělo psát hlavně ve vijmenovaných slovech.
V ostatních slovech je to spíše vjíjímka.

YVONA

Yvona je paní, která má na svém začátku tvrdé Y.
Může být kupříkladu Přenosilová, což do jisté míry souvisí také s těhotenstvím.

Z

ZAHRÁDKA

Zahrádka je místo, kde si pěstují zeleninu lidé, kteří jsou líní si ji koupit v obchodě.
V zahrádce leze žízala a díky tomu je tu pěkný humus.

V zahrádce se rýpeme a škubeme plevel, aby nám to rostlo. Aby nám to nesnědla housenka, postříkáme ji jedem a ona scípne. Jinak by to bylo okousané. Když máme zbytky, házíme to na zahradě na jednu hromadu a to je pěkný hnůj.

ZEĎ

Na zdi občas sedí můra. To se stává hlavně na Slovensku, kde mají místo zdi múr. Existuje také Berlínská zeď, ale ta už neexistuje. Také existuje Zeď nářků, kde se v jednom kuse řve. Je to něco jako Disneyland, ale naopak.

V pokoji máš čtyři zdi. Není dobré bouchat do nich hlavou, protože jednak hlavou zeď neprorazíš a jednak by jsi některou starší zeď mohl poškodit tak, až by spadla. To by nebylo dobré, protože by se ve vedlejším pokoji někdo mohl zlobit. Třeba Zeť.

Zeť je něco jako zeď, ale je pohyblivější. Může se stát, že zeť krade v samoobsluze a jeho kumpáni mu dělají zeď.

Když někdo staví zdi a nemá manželku, říká se mu svobodný zednář. To je například Václav Havel, ale ten to dlouho nevydržel a podruhé se oženil.

ZELÍ

Zelí je koule obalená zelnými listy, uvnitř které se nachází samé zelí. Když máme zelí, je třeba si ho hlídat, aby nám do něj někdo nelezl. Zelí dříve napadali škůdci, například zajíci či králíci, což byla taková ušatá havěť. Dnes se zvířata v přírodě vyskytují jen výjimečně, takže jsou rizika minimální. Přesto si pro klid duše můžeme pořídit strašáka do zelí, kterého se zvířata bojí, jelikož je hrozně podobný člověku.

Ze zelí se vyrábí kysané zelí, a to tak, že necháme prostě zelí zkazit. Před tím se ale musí dlouho šlapat, což se nazývá prostituce.

ZUBY

Zuby jsou vnitřní část pusy, která je tvrdá a kouše. Zuby jsou určeny především ke kousání potravy, ale může s nimi i otvírat pivo. Někdo už je trošku starý a projevuje se na něm zub času. Většinou pak má některé zuby zlaté, protože si na ně během života našetřil.

Může se rovněž stát, že máme někoho plné zuby. Proto si, děti čistěte zuby každé ráno i večer. Když je zub zkažený, může se vytrhnout, ale to je nepříjemné a většina lidí se toho bojí.

Jedním z možných řešení je jít na fotbalový zápas a v řadách Slávie volat "Sparta! Sparta!" Člověk pak většinou přijde o zuby rychle a nečekaně.

Kdo už nemá žádný zub, nemůže si už bohužel dát něco na zub. Proto dostane protézu.

S tou potom může v ruce klapat, aby bylo veselo.

Ž

ŽÁBA

Žába je zvíře, které je zelené.

ŽELEZNICE

Železnice se skládají z kolejí. Jsou to dvě železné tyčky vedle sebe, které se válejí na zemi a na obzoru se spojují. Jezdí po nich vlak.

Vlaky jezdějí sem a tam, pokud možno, po kolejích a vozí lidi nebo uhlí. Sem tam se veze ve vlaku i nějaké dřevo, ale není dobré sedět s ním v jednom kupé.

Železnice u nás provozuje firma České dráhy a proto je to tak drahé.

Na dráze se nalézá nádražák, který píská nebo procvakuje jízdenku.

ŽENA

Žena velmi jednoduchá bytost, jelikož je vytvořena víceméně jen z žebra. Některé ženy mají navíc i mozek.

Žena vždycky ví, co chce, ale nikdy neví, co to přesně je. Přesto dokáže vyvinout vysoké

úsilí, aby toho dosáhla.

Ženy dělíme na zaměstnané a v domácnosti. Zaměstnaná žena nám nosí domů peníze a ještě se stará o domácnost, zatímco žena v domácnosti se stará pouze o domácnost. Proto by měla mít každá žena právo pracovat.

Bohužel dnes mají ženy i jiná práva, což je blbé, protože pak člověk musí také mít nádobí a vynášet koš. Nedá se s tím ale nic dělat, jelikož je to emancipace.

Některé ženy jsou moc hezké a člověk by jim nejraději sáhnul na kolínko. Takové ženy se nazývají Femme fatale.

Jiné ženy jsou jeřábnice a před těmi se člověk musí mít na pozoru, aby nedostal pěstí.

Existují také ženy zvané feministky. Po přečtení textů, jako je tento, jich však mnoho uhyne na zástavu srdce.

ŽUŽU

Žužu je předmět gumovité chuti určený k žužlání. Když jíme žužu, je to žůžo.